

Université
de Liège



ÉCRIRE LA MAGIE DANS L'ANTIQUITÉ

SCRIVERE LA MAGIA NELL'ANTICHITÀ

Comité organisateur :

Magali DE HARO SANCHEZ (CeDoPaL, Université de Liège), Lucia Maddalena TISSI (Università degli Studi di Firenze), Marie-Hélène MARGANNE (CeDoPaL, Université de Liège), Vinciane PIRENNE-DELFORGE (Université de Liège), Alain DELATTRE (Université Libre de Bruxelles), Carine VAN LIEFFERINGE (Université Libre de Bruxelles)

Comité scientifique :

Bruno ROCHETTE (CeDoPaL, Université de Liège), Guido BASTIANINI (Istituto "G. Vitelli", Università degli Studi di Firenze), Diletta MINUTOLI (Istituto "G. Vitelli", Università degli Studi di Firenze), Klaus-Dietrich FISCHER (Johannes Gutenberg Universität Mainz)

Inscriptions :

Une inscription préalable est souhaitée. Envoyer un mail à l'adresse ecrirelamagie@ulg.ac.be

Une participation de 10 € sera demandée à l'entrée.

L'inscription est gratuite pour les intervenants ainsi que pour les étudiants de l'Université de Liège et de l'Université de Florence, coorganisateurs de l'événement.

Les jeudi 13, vendredi 14 et samedi 15 octobre 2011

Université de Liège, Salle des Professeurs

Jeudi 13 octobre

10h-10h30 : Accueil et inscriptions

10h30-10h45 : Bienvenue

I. Magie et parole

Présidence de séance : Vinciane PIRENNE-DELFORGE (Université de Liège)

10h45-11h15 : Athanassia ZOGRAFOU (Université de Ioannina), *Serments et exorcismes dans les « Papyrus Grecs Magiques »*

11h15-11h45 : Sabina CRIPPA (Université Ca 'Foscari de Venise), *Les savoirs des voix magiques. Réflexion sur la catégorie du rite*

11h45-12h15 : Roberta MAZZA (Université de Manchester), *People of the Book, People of the Texts : Christian Scriptures in Magical Contexts*

12h15-12h45 : Discussion

12h45-14h30 : Lunch

II. Magie et iconographie

Présidence de séance : Alain DELATTRE, (Université Libre de Bruxelles – Université de Leyde)

14h30-15h : Pierre KOEMOTH (Université de Liège), *Écritures magiques dans les scènes de psychostasie du Livre des Morts égyptien*

15h-15h30 : Sydney AUFRÈRE (Université d'Aix-en-Provence), *Serpents, magie et hiéroglyphes dans l'Égypte ancienne*

15h30-16h : Discussion

16h-16h30 : Pause

Présidence de séance : Bruno ROCHETTE (Université de Liège)

16h30-17h : Raquel MARTIN HERNANDEZ (Université de Madrid), *Two Requests for a Dream Oracle and Two Different Kinds of Magical Book : PGM VII, 222-249 and PGM VIII 64-110*

17h-17h30 : Anna VAN DEN KERCHOVE (EPHE, Paris), *Comment accéder au salut ? Dessins et émanations dans les Deux Livres de Jeû*

17h30-18h : Discussion

Vendredi 14 octobre

III. Magie et médecine

Présidence de séance : Klaus-Dietrich FISCHER (Johannes Gutenberg Universität Mainz)

9h-9h30 : Erica COUTO-FERREIRA (Université de Heidelberg), *Agency, Performance and Recitation as Textual Tradition in Mesopotamia. An Akkadian Text of the Hellenistic Period to Make a Woman Conceive*

9h30-10h : Patricia GAILLARD-SEUX (Université d'Angers), *Ce remède est-il magique ? ou de la difficulté de distinguer médecine et magie dans les textes médicaux antiques*

10h-10h30 : Arsenio FERRACES RODRIGUEZ (Université de La Corogne), *Las fórmulas mágicas en un recetario médico de la Antigüedad Tardía (Curae herbarum)*

10h30-11h : Discussion

11h-11h30 : Pause

IV. Magie et écriture

Présidence de séance : Marie-Hélène MARGANNE (Université de Liège)

11h30-12h : Tonio Sebastian RICHTER (Université de Leipzig), *Markedness and Unmarkedness in Coptic Magical Text*

12h-12h30 : Magali DE HARO SANCHEZ et Nathan CARLIG (Université de Liège), *Amulettes ou exercices scolaires : sur les difficultés de la catégorisation des papyrus chrétiens*

12h30-12h45 : Discussion

12h45-14h30 : Lunch

Présidence de séance : Alain MARTIN (Université de Bruxelles)

14h30-15h : Diletta MINUTOLI (Université de Florence), *Exempla di vari supporti scrittori contenenti testi magici provenienti da Antinoe*

15h-15h30 : Discussion

Présidence de séance : Michèle MERTENS (Université de Liège)

15h30-16h : Anna MONTE (Université de Udine), *Revisione di P.Berol. inv. 5026 (= PGM II)*

16h-16h30 : Christopher FARAONE (Université de Chicago), *Writing Greek Amulets in Roman Imperial Times*

Samedi 15 octobre

V. Magie, savoirs et traditions

Présidence de séance : Guido BASTIANINI (Istituto Papirologico « G. Vitelli » – Université de Florence)

9h-9h30 : Salvatore COSTANZA (Université de Cologne), *I manuali su papiro di observationes divinatorie: applicazione e diffusione del sapere magico*

9h30-10h : Lucia TISSI (Université de Florence), *L'innologia magica: per una puntualizzazione tassonomica*

10h-10h30 : Fritz GRAF (Université Ohio State), *Magie et textualité : de la page bien arrangée à l'ordre cosmique*

10h30-11h : Discussion

11h-11h30 : Pause

Présidence de séance : Carine VAN LIEFFERINGE (Université Libre de Bruxelles)

11h30-12h : Michaël MARTIN (Centre Paul Albert Février, MSH Aix-en-Provence), *« Parler la langue des oiseaux » : les écritures « barbares » et mystérieuses des tablettes de défixion*

12h-12h30 : Ian RUTHERFORD (Université de Reading), *The Historiola in Ancient Magic and Religion : Problems and Perspectives*

12h30-13h : Sarah Iles JOHNSTON (Université Ohio State), *The Magic of the Myths : Examining the Historiolae*

13h-13h30 : Discussion

13h30 : Lunch

Nous remercions l'Université de Liège, la Faculté de Philosophie et Lettres, le FNRS, le CeDoPaL, le groupe de contact pour l'étude de la religion antique (FNRS), le groupe de contact « Papyrologie » (FNRS), ainsi que l'Université de Florence et l'Istituto Papirologico « G. Vitelli » pour leur soutien financier et/ou organisationnel.