

ORGANISATION

Groupe d'étude du dix-huitième siècle de l'Université de Liège

CONTACT

Daniel Droixhe : Daniel.Droixhe@ulg.ac.be

Françoise Tilkin : F.Tilkin@ulg.ac.be

COMITÉ ORGANISATEUR

Stéphanie Biquet (assistante, Université de Liège) – Claude Bruneel (professeur ordinaire honoraire, Université Catholique de Louvain-la-Neuve) – Muriel Collart (attachée scientifique, Université de Liège) – Paul Delbouille (professeur ordinaire honoraire, Université de Liège) – Bruno Demoulin (chargé de cours, Université de Liège ; directeur général de la Culture de la Province de Liège) – Daniel Droixhe (chargé de cours, Université de Liège) – Pierre-Marie Gason (maître de conférences honoraire, Université de Liège) – Maurice Lorenzi (attaché, Commission royale des monuments, sites et fouilles de la Région wallonne) – Pierre Mouriau de Meulenacker (chercheur indépendant ; *Le livre et l'estampe*) – Carmélia Opsomer (chargée de cours, Université de Liège ; membre de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique) – Françoise Tilkin (chargée de cours, Université de Liège) – Dan Van Raemdonck (chargé de cours, Université Libre de Bruxelles) – Nadine Vanwelkenhuyzen (maître de conférences, Université de Liège ; directrice du Service des langues régionales endogènes de la Communauté française de Belgique)

COMITÉ SCIENTIFIQUE

Jacques De Decker (secrétaire perpétuel de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique) – Pol-Pierre Gossiaux (professeur honoraire, Université de Liège) – Robert Halleux (professeur, Institut de France ; Université de Liège) – Hervé Hasquin (professeur honoraire, Université Libre de Bruxelles ; secrétaire perpétuel de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique) – Nicole Masson (professeure, Université de Poitiers ; présidente de la Société Rétif de La Bretonne) – Anne-Marie Mercier-Faivre (professeure, Université de Lyon ; vice-présidente de la Société française d'étude du dix-huitième siècle) – Catriona Seth (professeure, Université de Nancy ; secrétaire générale de la Société française d'étude du dix-huitième siècle)

LIEU

Université de Liège
Salle Académique
Place du 20-Août, 9
4000 Liège

DATE

16-17 février 2009

FRAIS D'INSCRIPTION

Membres de la communauté universitaire liégeoise : gratuit
Personnes extérieures à la communauté universitaire liégeoise : 10 €
– À verser au compte 340-1558014-38
à l'ordre de « Patrimoine Université de Liège »
avec la communication : « Colloque GEDHS 2009 »
IBAN : BE24340155801438 - BIC : BBRUBEBB
– Ou à acquitter sur place.

INSCRIPTIONS

Daniel Droixhe
Université de Liège
Département de langues et littératures romanes
Bât. A4 Littérature wallonne
Quai Roosevelt, 1B
4000 Liège
Daniel.Droixhe@ulg.ac.be

Avec le soutien de l'Université de Liège, du Patrimoine de l'Université de Liège, de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège, de la Province de Liège, de l'Ambassade de France en Belgique, de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique, de Wallonie-Bruxelles International, du Fonds de la Recherche Scientifique-FNRS.

Illustration : Xénia Ender, *Sans titre*, v.1924-1926, Musée national d'art contemporain-Collection Costakis, Thessalonique, avec l'autorisation de Madame Maria Tsantsanoglou, directrice.

www.gedhs.ulg.ac.be



Patrimoine
de
l'Université de Liège

Faculté de
Philosophie et Lettres de
l'Université de Liège



Wallonie-Bruxelles
International



Colloque international
16-17 février 2009
Université de Liège

lundi 16

Ouverture du colloque et accueil des participants

- 9:30 Allocution d'ouverture de Monsieur Bernard Rentier, Recteur de l'Université de Liège
Discours de bienvenue de Monsieur Paul-Émile Mottard, Député provincial en charge de la Culture

Un *Reader's Digest* au dix-huitième siècle

- 9:50 *L'Esprit des journaux* et la presse européenne : une certaine idée du bonheur
DANIEL DROIXHE (Liège)
- 10:30 Voltaire et *L'Esprit des journaux* : lectures et débats
SAMY BEN MESSAOUD (Lyon)
- 11:00 Pause
- 11:15 *L'Esprit des journaux* et l'histoire naturelle de l'homme en Grande-Bretagne
ANN THOMSON (Paris)
- 11:45 *L'Esprit des journaux* aux premières loges
JACQUES DE DECKER (Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique)

L'Europe dans *L'Esprit des journaux*

- 14:30 La Suisse et Jean-Jacques dans *L'Esprit des journaux* entre 1772 et 1782
JEAN-DANIEL CANDAUX (Genève)
- 15:00 La Russie dans *L'Esprit des journaux*
ALEXANDRE STROEV (Paris)
- 15:30 Pause
- 15:45 La Pologne dans *L'Esprit des journaux*
MARIAN SKRZYPEK (Varsovie)
- 16:15 The Danish Revolution in the eyes of Englishmen as viewed from Liège
THOMAS BREDSDORFF (Copenhague)
- 16:45 La culture italienne dans *L'Esprit des journaux*
NADINE VANWELKENHUYZEN (Liège)
- 17:15 *L'Esprit des journaux* et la vie littéraire et intellectuelle allemande
GÉRARD LAUDIN (Paris)

mardi 17

Diffusion des savoirs et débats des Lumières

- 10:00 La femme dans *L'Esprit des journaux*. Le discours médical, psychologique et social sur les affections vaporeuses
NICOLE MASSON (Poitiers)
- 10:30 La diffusion des savoirs et la publicité des débats scientifiques dans *L'Esprit des journaux* : électricité et magnétisme
ANNE-MARIE MERCIER-FAIVRE (Lyon)
- 11:00 Pause
- 11:15 Les arts mécaniques dans *L'Esprit des journaux* et la presse périodique
ROBERT HALLEUX (Institut de France)
- 11:45 Turneps, forts-boeufs et grosses charrues : l'agriculture dans *L'Esprit des journaux*
MURIEL COLLART (Liège)

Cultures aux frontières et modernité

- 14:30 P.-A. Guys à Constantinople : un regard méconnu sur le Levant à la fin du dix-huitième siècle
ÉTIENNE FAMERIE (Liège)
- 15:00 Culture germanique aux frontières : le cas liégeois
PIERRE-MARIE GASON (Liège)
- 15:30 Pause
- 15:45 Accueil d'une poésie en quête de renouvellement : Roucher dans *L'Esprit des journaux*
MARIE BREGUET (Paris)
- 16:15 Les échos relatifs à Spa et à son rôle de diffusion de l'information culturelle dans *L'Esprit des journaux*
BRUNO BERNARD (Bruxelles)
- 16:45 *L'Esprit des journaux* entre tourmente et désespérance (1793-1800)
DANIEL JOZIC (Liège)
- 17:15 Clôture du colloque

Cet *Esprit des journaux* était une espèce de journal (disons-le sans injure) voleur et compilateur, qui prenait leurs bons articles aux divers journaux français, qui en traduisait à son tour des principaux journaux anglais et allemands, et qui en donnait aussi quelques-uns de son cru, de sa rédaction propre. Voilà un assez bel idéal de plan, ce semble. *L'Esprit des journaux* le remplissait très-bien. Que n'y ai-je pas retrouvé dans le petit nombre d'années que j'en ai parcourues !

Sainte-Beuve, *Portraits contemporains*, 1847.