

Emma STAFFORD, *Héraclès : encore et toujours le problème du heros-theos*

Résumé : La recherche récente autour du culte d'Héraclès tend à rejeter l'idée que les ambiguïtés mythiques du personnage se reflétaient dans le rituel. Cet article reprend la question, à la lumière d'études plus larges sur la prétendue opposition « ouranien/chthonien » dans la pratique religieuse des Grecs. Des éléments inhabituels apparaissent à coup sûr dans certains rituels pour Héraclès. En particulier, certains cas de sacrifices mixtes, impliquant la destruction partielle d'une victime, ou l'holocauste de petites victimes à côté d'un sacrifice régulier sont attestés à Sicyone, à Thasos, à Milet et à Cos. À Athènes, la particularité tient plutôt à la forme des sanctuaires d'Héraclès, avec l'édifice à quatre colonnes, très discuté. Un autel primitif est également attesté parfois, ce qui n'a pas reçu beaucoup d'attention. La figure d'Héraclès comme *heros theos* livre au moins une possibilité d'explication pour tous ces éléments, et il ne faut pas en évacuer trop vite la portée.

Abstract: *Herakles: the problem of the heros-theos yet again.* Recent scholarship on the cult of Herakles has tended to argue against the idea that the ambiguities of his mythological character were reflected in ritual. This paper re-examines the case, in the light of broader studies of the supposed Olympian-chthonian opposition in Greek religious practice. Unusual elements can certainly be seen in Herakles' ritual in a number of locations: in particular, various kinds of mixed sacrifice, involving partial destruction of a victim, or holocaust of a small victim alongside a regular sacrifice, are attested at Sicyon, Thasos, Miletos and Kos. At Athens the unusual feature is rather the form of Herakles' sanctuaries, with their much-discussed four-column shrines; a primitive altar is also occasionally attested, which has not previously received much scholarly notice. Herakles' character as *heros theos* provides at least a possible explanation for all of these elements, and we should not be too hasty to dismiss its significance.