

**François QUANTIN, *Archéologie culturelle et histoire des religions antiques en Albanie***

**Résumé :** Dans le contexte d'une recherche en sciences humaines dont l'objectif est essentiellement, pour les dirigeants de la République populaire d'Albanie, la fondation d'une identité nationale en dehors de toute référence aux religions, quel peut être le sort d'une discipline dont l'objectif est l'identification, l'exhumation et l'analyse des vestiges de sanctuaires ? On observe une sélection des objets d'étude, et un infléchissement des résultats scientifiques. La vie religieuse antique est à la fois perçue comme un frein à l'accomplissement historique de l'Homme, et comme un naturalisme primitif proche d'une sorte de curiosité scientifique originelle. La recherche préfère restituer un folklore féérique, qui a une dimension populaire, littéraire, orale, héroïque, homérique. On assiste aujourd'hui à une sorte de réenchancement de ces régions, encouragé par les équipes internationales accueillies en Albanie, et fondé sur la continuité des recherches archéologiques albanaises libérées des contraintes idéologiques de l'ancien régime. Une histoire religieuse de ces régions devient possible, grâce à l'archéologie.

**Abstract:** For the leaders of the People's Republic of Albania, archaeology's value is limited to fostering the foundation of a national identity without any reference to religion. In such a context, what might be the fate of a field of research whose goal is the identification, analysis and exhumation of the remains of religious shrines? In this truncated discipline, subjects of investigation are carefully selected and scientific results are altered. Ancient religious life is perceived as an obstacle to the realisation of human history, although it can also be seen as a form of primitive naturalism close to primary scientific curiosity. Research prefers to participate in the restoration of a sort of magical folklore which possesses popular, literary, oral, heroic and Homeric aspects. Nowadays, a kind of "re-enchantment" of these regions seems to be occurring, and this is supported by the international archaeological teams working in Albania. This support is closely connected with a continuing (and surviving) tradition archaeological research in Albania, a tradition liberated at last from the ideological constraints of the old political regime. Therefore, a religious history of these regions becomes possible thanks to archaeology.