

**Janett E. MORGAN, *Space and the notion of final frontier: searching for ritual boundaries in the Classical Athenian home***

**Abstract:** The Classical Athenians were careful to separate the spaces of men from the spaces of gods. Yet when we look at the Athenian house, religious areas cannot be distinguished. This paper offers an investigation of how religious boundaries may be created by action and perception rather than bricks and mortar. Scholars of ancient Greek religion should not expect to see the permanence of public cult mirrored in domestic settings. One single, domestic space could host many activities; its meaning could be changed by ritual behaviour. The temporary nature of domestic space allowed the residents of the Athenian house the freedom to use their domestic spaces according to their needs, thus integrating the lives of gods and men in one location.

**Résumé :** Les Athéniens de la période classique prenaient bien soin de séparer les espaces des humains de ceux des dieux. Or, lorsqu'on regarde la maison athénienne, les zones religieuses ne peuvent être distinguées. Cet article explore la manière dont les limites religieuses peuvent être créées par un geste et une perception davantage que par des briques et du ciment. Les historiens de la religion grecque ancienne ne devraient pas s'attendre à voir la permanence du culte public se refléter dans les implantations domestiques. Un seul espace domestique pouvait accueillir de nombreuses activités; sa signification pouvait être transformée par un comportement religieux. La nature provisoire de l'espace domestique autorisait les habitants de la maison athénienne à user librement des espaces domestiques selon leurs besoins, mêlant dès lors la vie des dieux et celle des hommes en un seul lieu.