

**Semeli PINGIATOGLOU, *Cults of female deities at Dion***

**Abstract:** In this contribution, the female deities worshipped at Dion since its establishment as a city through to the Roman conquest are presented and the origin of the cult of these deities is investigated. The worship of the Muses, the only worship attested in ancient texts, was related to the worship of Olympian Zeus and supported by the Macedonian King Archelaos around the end of the 5th century B.C. as a means of expediency and propaganda. Demeter was an important female deity, whose cult was brought to light by the oldest archaeological evidence. Her sanctuary also hosted other minor female deities of fertility. The cult of these deities, in contrast to the cult of the Muses, was based on the worshippers' urge to communicate with those of the gods with whom a more intimate relationship was assumed and who could ensure their existence and welfare. Moreover, the worship of the Egyptian goddess Isis, introduced to Dion in the 2nd c. B.C., gradually overshadowed the worship of older deities, since Isis combined several of their qualities. As a consequence, her sanctuary became the most thriving shrine during the Roman period.

**Résumé :** Dans cette étude, on présentera les divinités féminines honorées à Dion depuis les origines jusqu'à la conquête romaine et on enquêtera sur l'origine de leur culte. Le culte des Muses, seul attesté dans les textes anciens, était lié à celui de Zeus Olympien et encouragé par le roi macédonien Archelaos vers la fin du ve siècle avant notre ère en tant que moyen de propagande. Déméter était une divinité féminine importante, dont le culte a été mis au jour par les témoignages archéologiques les plus anciens. Son sanctuaire accueillait également d'autres divinités féminines de la fertilité de moindre importance. Le culte de ces divinités, par opposition au culte des Muses, était fondé sur le désir du fidèle de communiquer avec les dieux avec lesquels une relation plus intime était supposée et qui pouvaient assurer leur existence et leur bien-être. De plus, le culte de la déesse égyptienne Isis, introduit à Dion au cours du iie siècle avant notre ère, a peu à peu éclipsé le culte de divinités plus anciennes, puisqu'Isis combinait plusieurs de leurs prérogatives. En conséquence, son sanctuaire est devenu le plus florissant durant la période romaine.