

Véronique DASEN, Jérôme WILGAUX, *De la palmomantique à l'éternuement, lectures divinatoires des mouvements du corps* (p. 111-122)

Résumé : Si la recherche contemporaine s'est davantage intéressée aux sémiologies du corps humain développées par la médecine et la physiognomonie antiques, un grand nombre de sources gréco-romaines témoignent de l'engouement qu'a connu l'interprétation divinatoire des signes et mouvements du corps dans l'Antiquité. Après une présentation générale de la palmomantique, notamment des traités du Pseudo-Mélanpous, cet article analyse plus en détail les sources antiques relatives à l'interprétation divinatoire de l'éternuement, l'un des principaux mouvements involontaires du corps, traditionnellement considéré comme un signe envoyé par les dieux et qu'il convenait de savoir reconnaître et déchiffrer.

Abstract : Contemporary research has focused on the semiology of the human body in ancient medicine and physiognomics. However, a large number of Greco-Roman sources evidence the popularity of body divination, especially through observing bodily signs and movements, in Antiquity. This paper presents the system of palmonancy especially as developed in the treatises of Pseudo-Melampous, and analyses in depth ancient sources relating to the divinatory interpretation of sneezing, one of the commonest involuntary body movements, traditionally regarded as a sign sent by gods, and hence useful to identify and interpret.