

# Table des matières

<b>Introduction</b> .....	13
1. Un bref état de la question .....	17
2. Théonymes, épithètes et autres attributs onomastiques divins .....	19
2.1. Théonymes et épithètes .....	20
2.2. Épithètes et locutions .....	21
2.3. Épithètes cultuelles et épithètes poétiques .....	22
2.4. D'introuvables catégories émiques .....	24
2.5. Épithètes topiques et fonctionnelles .....	25
3. Les dieux avec et sans épithètes .....	29
<b>Chapitre I — Trois études de cas</b> .....	37
1. Zeus dans l' <i>Anabase</i> de Xénophon .....	37
2. Zeus au fil des saisons : le calendrier d'Erchia .....	45
2.1. En Métegeitniôn et en Skirophoriôn : sur les acropoles, des moutons pour le <i>Polieus</i> .....	47
2.2. Zeus n'a pas soif : des libations sans vin pour l' <i>Epôpetès</i> .....	50
2.3. Deux offrandes à deux Zeus le 16 Posidéon .....	58
2.4. Zeus <i>Teleios</i> , Héra et le <i>Hieros Gamos</i> .....	60
2.5. Zeus <i>Meilichios</i> et les Diasia .....	62
2.6. Un mouton pour un Zeus purificateur en vue des Thargèlia ? .....	68
2.7. Le 16 Thargèliôn, un agneau pour Zeus <i>Epakrios</i> sur l'Hymette .....	72
3. Les prêtrises de Zeus sur les sièges de proédrie du théâtre de Dionysos .....	74

<b>Chapitre II — Des sommets aux champs : les Zeus montagnards, météorologiques et agricoles</b> .....	89
1. Zeus sur ses monts .....	89
1.1. Sur le Parnès : Zeus <i>Parnè(s)sios/Parnèthios, Hikesios, Sèmaleos, Ombrios, Apèmios, Astrapaios</i> .....	92
1.2. Sur l’Hymette : Zeus <i>Sèmios, Epakrios, Humèttios, Ombrios</i> .....	94
1.3. Les Zeus montagnards dans l’asty : Zeus <i>Parnèssios, Epakrios (?)</i> , <i>Astrapaios, Ombrios</i> .....	98
1.4. D’autres Zeus montagnards en Attique ? .....	103
1.4.1. Zeus <i>Anchesmios</i> .....	103
1.4.2. Zeus <i>Hellanos/Hellènios</i> .....	104
1.4.3. Zeus <i>Hupatos</i> .....	106
1.4.4. Zeus <i>Karios</i> .....	113
1.5. Zeus sur ses monts : essai de synthèse diachronique .....	116
1.5.1. À l’époque archaïque .....	116
1.5.2. À l’époque classique .....	119
1.5.3. À l’époque impériale .....	120
2. Zeus maître des mouvements météorologiques .....	122
2.1. Zeus faiseur de pluie et de sécheresse .....	122
2.1.1. Zeus <i>Auantèr</i> .....	122
2.1.2. Un Zeus <i>Huetios</i> en Attique ? .....	123
2.2. Zeus des vents et des tempêtes : Zeus <i>Maimaktès</i> .....	125
2.3. Zeus foudroyant .....	128
2.3.1. Zeus <i>Kataibatès</i> .....	128
2.3.2. Zeus <i>Morios</i> , double du <i>Kataibatès</i> .....	133
3. Zeus de la végétation et de l’agriculture .....	138
3.1. Zeus <i>Anthalès</i> .....	138
3.2. Zeus <i>Mèlòsios</i> .....	139
3.3. Zeus <i>Geòrgos</i> .....	140
<b>Chapitre III — Zeus préside aux relations sociales</b> .....	145
1. De quoi Zeus <i>Hikesios</i> est-il le nom ? .....	145
2. Zeus <i>Xenios</i> .....	155
3. Zeus <i>Meilichios</i> .....	159

3.1. Les cadres du culte : sanctuaires, fêtes et offrandes .....	159
3.1.1. Les sanctuaires des abords de l'asty .....	160
3.1.2. Le sanctuaire du Pirée .....	162
3.1.3. Un sanctuaire de Zeus <i>Meilichios</i> dans l'asty ? .....	164
3.1.4. Autres offrandes et cérémonies .....	165
3.2. Acteurs et finalités du culte : le <i>Meilichios</i> , un Zeus parmi d'autres ?	169
4. Zeus <i>Philios</i> .....	175
5. Le Zeus d'Héra : l' <i>Hèraios</i> et le <i>Teleios</i> .....	181
6. Chacun chez soi : Zeus <i>Horios</i> .....	187
<b>Chapitre IV — Zeus, de l'<i>oikos</i> à la cité</b> .....	195
1. Zeus <i>Ktésios</i> .....	196
2. Zeus <i>Herkeios</i> .....	205
3. Zeus dans les phratries .....	213
3.1. Zeus <i>Phratrios</i> , les phratries et les Apatouries .....	214
3.2. Un Zeus <i>Apatourios</i> aux Apatouries ? .....	216
3.3. Zeus <i>Phratrios</i> et Athéna ( <i>Phratria</i> ) .....	216
3.4. La dédicace de Xénophôn de Myrrhinonte à Zeus <i>Phratrios</i> .....	222
4. Zeus et les associations à l'époque impériale : celui du Palladion et le <i>Geleôn</i> .....	228
5. Zeus locaux, Zeus des dèmes ? .....	230
5.1. Zeus <i>Hekaleios</i> .....	230
5.2. Un Zeus <i>Sounieus</i> ? .....	232
<b>Chapitre V — Zeus et le pouvoir : politique, cité, souveraineté</b> .....	235
1. Zeus <i>Polieus</i> , Zeus de la <i>polis</i> ? .....	235
1.1. Préliminaires : <i>polis</i> / cité, <i>Polieus</i> / poliade .....	235
1.2. Zeus <i>Polieus</i> sur l'Acropole : cadres et portée du culte politique .....	239
1.2.1. L'espace : le sanctuaire acropolitain .....	239
1.2.2. Dipolies et Bouphonies : organisation, déroulement et acteurs .....	242
1.2.3. Dipolies et Bouphonies : quelques pistes interprétatives .....	247
1.3. Zeus <i>Polieus</i> dans les dèmes .....	251
1.4. Fonctions et positionnement de Zeus <i>Polieus</i> au sein du polythéisme attique .....	253

2. Zeus au cœur de la vie politique : l' <i>Agoraios</i> et le <i>Boulaios</i> .....	256
2.1. Zeus <i>Agoraios</i> .....	256
2.2. Zeus <i>Boulaios</i> .....	261
2.2.1. Zeus <i>Boulaios</i> seul .....	262
2.2.2. Zeus <i>Boulaios</i> avec Athéna et Hestia .....	264
3. Zeus sauve Athènes : le <i>Sôtèr</i> , l' <i>Eleutherios</i> et le <i>Tropaios</i> .....	267
3.1. Zeus <i>Sôtèr</i> et Zeus <i>Eleutherios</i> : le même et l' autre .....	269
3.2. Zeus <i>Eleutherios</i> a-t-il jamais reçu un culte à Athènes ? .....	271
3.3. Quand Zeus <i>Sôtèr</i> est-il apparu à Athènes ? .....	281
3.3.1. Zeus <i>Sôtèr tritos</i> .....	282
3.3.2. De la polyvalence de Zeus <i>Sôtèr</i> .....	287
3.4. Un culte important au IV <sup>e</sup> siècle .....	290
3.5. Un « moment » Zeus <i>Sôtèr</i> à l' époque de Lycurgue ? .....	294
3.6. À l' époque hellénistique : Zeus <i>Sôtèr</i> tous azimuts .....	302
3.6.1. Sauver les meubles après 322 ? .....	302
3.6.2. Réorganisations du culte politique aux III <sup>e</sup> -II <sup>e</sup> siècles : du Pirée à l' Agora et retour .....	303
3.6.3. Zeus <i>Sôtèr</i> en configuration dans les associations... ..	309
3.6.4. ... et aux côtés des soldats, en campagne comme en garnison ..	313
3.7. Zeus <i>Sôtèr</i> en retrait à l' époque romaine ? .....	316
3.8. Zeus <i>Sôtèr</i> est ici présent .....	319
3.9. Zeus <i>Tropaios</i> .....	319
4. Zeus souverain .....	323
4.1. Zeus <i>Olumpios</i> .....	323
4.1.1. Préliminaires .....	323
4.1.2. De Pisistrate à l' époque hellénistique .....	325
4.1.3. Zeus <i>Olumpios</i> et <i>Panhellénios</i> sous l' impulsion d' Hadrien : et après ? .....	333
4.1.4. Zeus « Local ( <i>Enchôrios</i> ) » : un anti- <i>Panhellénios</i> ? .....	338
4.2. Zeus <i>Moiragetès</i> .....	339
4.3. Du caractère évanescent de deux Zeus souverains : le <i>Basileus</i> et le <i>Pankratès</i> .....	344
4.3.1. Zeus <i>Basileus</i> .....	344
4.3.2. Zeus <i>Pankratès</i> .....	345
4.4. Zeus toujours plus haut ? L' <i>Hupsistos</i> .....	346

<b>Bilan — Zeus, ses épithètes et le polythéisme à Athènes</b> .....	359
1. De la cohérence de Zeus : richesse onomastique et fonctionnelle .....	359
2. Épithètes de Zeus en contexte .....	365
3. Zeus au sein de la société des dieux .....	374
<b>Appendices</b> .....	385
1. À propos d'un élément onomastique fantôme .....	385
2. Zeus ailleurs. Les Zeus « étrangers » des Athéniens : <i>Kēnaios, Nemeios, Naios</i> .....	387
3. Zeus d'ailleurs. Les Zeus des étrangers à Athènes : <i>Labraundos, Stratios, Kasios</i> .....	391
<b>Bibliographie et références documentaires</b> .....	395
1. Sources issues de la tradition manuscrite .....	395
2. Sources épigraphiques .....	396
3. Outils .....	396
4. Bibliographie .....	397
<b>Index des sources</b> .....	431
1. Sources issues de la tradition manuscrite .....	431
2. Sources épigraphiques .....	436
<b>Index général</b> .....	465