

**FORMATO
EUROPEO PER IL
CURRICULUM
VITAE**



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

**ESPERIENZA
LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

MARIO GRIMALDI
19, VIA VERGINI , 80137 NAPOLI ITALIA
Cell. 3884294217 – casa/uff. 081/ – 0335311
.....
mariogrimaldi1@gmail.com

Italiano
25/10/1973

DAL FEBBRAIO 2015 IN CORSO
MIBACT – SOPRINTENDENZA DI POMPEI – VIA VILLA DEI MISTERI

SOPRINTENDENZA SPECIALE - MIBACT
ARCHEOLOGO DELLA SEGRETERIA TECNICA DI PROGETTAZIONE PER IL GPP
Supporto e affiancamento al Direttore Generale di Pompei e al Direttore di Progetto del Grande Progetto Pompei al fine di potenziare ulteriormente le funzioni di tutela dell'area archeologica di Pompei, di rafforzare l'efficacia delle azioni e di accelerare gli interventi affidati all'attuazione del Grande Progetto Pompei (come da definizione dell'Avviso di selezione del 21 agosto 2014 prot. MIBACT 9223).

DA 2004 IN CORSO
Università degli studi Suor Orsola Benincasa

Ente pubblico non economico
Field Director
Responsabile della direzione dello scavo nell'area della Insula Occidentalis di Pompei, con particolare riferimento alla della Casa di Marco Fabio Rufo, Casa

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

del Bracciale d'Oro e Casa di Maius Castricius.
DAL SETTEMBRE 2015 A MARZO 2017
 Università degli studi Suor Orsola Benincasa

Ente Pubblico non economico
 Professore a contratto di "Archeologia della Magna Grecia " e Cultore della Materia in "Archeologia Classica"

Docenza, Esami, Tesi di laurea, Ricerca

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

DAL SETTEMBRE 2013 A MARZO 2015
 Università degli studi Suor Orsola Benincasa

Ente Pubblico non economico
 Professore a contratto di "Geoarcheologia " e Cultore della Materia in "Archeologia Classica"

Docente universitario ricercatore e Field director,

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

AGOSTO 2013
 D&D Costruzioni generali

Società privata di costruzioni civili
 Docente universitario ricercatore e Field director
 Saggi Stratigrafici effettuati nel Comune di Napoli per la realizzazione di indagini geoarcheologiche con esecuzione di sondaggi geognostici a carotaggio continuo, eseguiti dall'Impresa TRIVEL SONDAGGI S.r.L. esperta nel settore, relativi alla nuova rete fognaria per gli insediamenti del comprensorio di Cuma-Licola-Pozzuoli, commissionate dalla soc. D&D COSTRUZIONI GENERALI S.r.L. in relazione al P.O.R. Campania – FESR 2007/13 – Grande Progetto Risanamento Ambientale e Valorizzazione dei laghi dei Campi Flegrei – Risanamento bacini laghi di Lucrino e Averno ai fini della redazione del progetto esecutivo per partecipare alla relativa gara. Dott. P. Caputo-Dott. C. Gialanella.

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Settembre 2012 a giugno 2013

Università degli studi Suor Orsola Benincasa
 Ente pubblico non economico
 Professore a contratto cattedra di "Analisi e tecniche dei monumenti antichi".
 Docente universitario ricercatore e Field director

- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

DAL GIUGNO 2012
 Trivel sondaggi srl

Società di sondaggi ingegneristici
Field Director
 Saggi Stratigrafici effettuati nel Comune di Napoli per la realizzazione di indagini geoarcheologiche con esecuzione di un sondaggio fino a m 10 al disotto del piano attuale di calpestio dell'area pertinente al Box auto sito in via Belvedere 120, interno G (F.13 part. 876 sub.2) cap. 80121. Dott. G. Vecchio

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

SETTEMBRE 2011 GIUGNO 2012

Università degli studi Suor Orsola Benincasa

Ente pubblico non economico

Professore a contratto cattedra di “Analisi e tecniche dei monumenti antichi”.
Docente universitario ricercatore e Field director

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Gennaio 2012 a marzo 2012

The University of Cincinnati's Department of Classics

Università pubblica

Fellowships

Ricerca insula occidentalis e foro di Pompei

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

DAL SETTEMBRE A DICEMBRE 2011

Opus srl

Società privata per scavi archeologici

Field Director

Attività di assistenza e scavo archeologico presso il cantiere sito in Piazzetta Tiburtina (RM), nell'ambito del Cantiere Terna Elettrodotta 220KV Tiburtina.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

DAL GENNAIO 2011 A MARZO 2011

Tetis srl

Società privata per indagini geologiche ambientali

Field Director

Attività di assistenza e scavo archeologico presso il cantiere sito in località Tor Bella Monaca, via San Biagio Platani- via Siculiana (RM), nell'ambito dell'appalto con il Comune di Roma Lotto I.”.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

SETTEMBRE 2010 A GIUGNO 2011

Università degli studi Suor Orsola Benincasa

Ente pubblico non economico

Professore a contratto cattedra di “Archeologia della Magna Grecia”

Docente universitario ricercatore e Field director

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

DICEMBRE 2010

Ing. F. Pezzuto

Ditta privata

Field Director

Saggi Stratigrafici effettuati nel Comune di Napoli per la realizzazione del garage seminterrato sito in via Manzoni, 50 cap. 80123 redatto in N.U.C.U. al foglio9 Particella 367sub.1. Dott. G. Vecchio

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

OTTOBRE 2000 AL OTTOBRE 2010

University of Tokyo and The National Museum of Western Art of Tokyo

Università pubblica

Ricercatore, catalogatore schedatore

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Progetto di "Visiting-researcher" alla realizzazione del progetto "A study on Conservation and Re-creation of Pictorial Cultural Resources Catalogazione e schedatura foto digitali apparati pittorici e musivi di Pompei</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>SETTEMBRE 2009 A GIUGNO 2010 Università degli studi Suor Orsola Benincasa</p> <p>Ente pubblico non economico Professore a contratto delle cattedre di "Archeologia della magna Grecia" e "Cultura Figurativa dell'Italia Antica" Docente universitario, ricercatore e filed director</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>DA SETTEMBRE 2008 GIUGNO 2009 Università degli studi Suor Orsola Benincasa</p> <p>Ente pubblico non economico Docente Docenza per un Laboratorio di scavo nella Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>DAL SETTEMBRE 2007 GIUGNO 2008 Università degli studi Suor Orsola Benincasa Soprintendenza Archeologica di Pompei</p> <p>Ente Pubblico non economico Responsabile di direzione di scavo Collaborazione con la qualifica di responsabile della direzione dello scavo nell'area del "Villa Imperiale" sotto la direzione del Prof. Umberto Pappalardo</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>SETTEMBRE 2007 GIUGNO 2008 Università degli studi Suor Orsola Benincasa Napoli</p> <p>Ente Pubblico non economico Docente e field director Docenza per un Laboratorio di scavo nella Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>SETTEMBRE 2007 GIUGNO 2008 Università degli studi Suor Orsola Benincasa Napoli</p> <p>Ente Pubblico non economico Collaborazione Collaborazione alla cattedra di Antichità Pompeiane tenuta dal Prof. Umberto Pappalardo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>SETTEMBRE 2006 GIUGNO 2007 Università degli studi Suor Orsola Benincasa Napoli</p> <p>Ente Pubblico non economico Collaborazione Collaborazione alla cattedra di Antichità Pompeiane tenuta dal Prof. Umberto Pappalardo.</p>

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

SETTEMBRE 2005 GIUGNO 2006

Università degli studi Suor Orsola Benincasa Napoli

Ente Pubblico non economico
Collaborazione

Collaborazione alla cattedra di Antichità Pompeiane tenuta dal Prof. Umberto Pappalardo.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

SETTEMBRE 2004 GIUGNO 2005

Università degli studi Suor Orsola Benincasa Napoli

Ente Pubblico non economico
Collaborazione

Collaborazione alla cattedra di Antichità Pompeiane tenuta dal Prof. Umberto Pappalardo.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

SETTEMBRE 2003 GIUGNO 2004

Università degli studi Suor Orsola Benincasa Napoli

Ente Pubblico non economico
Collaborazione

Collaborazione alla cattedra di Antichità Pompeiane tenuta dal Prof. Umberto Pappalardo.

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

**MIBACT ARCHEOLOGIA
PREVENTIVA**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Votazione

Iscritto con numero 288

20 luglio 2000

Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" Napoli

Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana
Antichità Pompeiane

Laurea in Conservazione dei Beni Culturali

Tesi sperimentale in Antichità Pompeiane
dal titolo "Il Foro Civile di Pompei nella Pompeianarum Antiquitatum Historia di Giuseppe Fiorelli"

110/110 e lode

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello

22 Giugno 2004

Università degli Studi della Basilicata

Archeologia Classica

studio
• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
Votazione

• Date (da – a)
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
Giudizio

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali A

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ALTRE LINGUA

Specializzazione in Archeologia Classica

con una tesi dal titolo "L'area suburbana sud-occidentale di Pompei. La Villa Imperiale e i cosiddetti Granai"

70/70

30 Gennaio 2016

Université Paris Ouest Nanterre (Paris X) – Università di Salerno (cotutela)

Storia greca e romana, Archeologia Classica, Archeologia della Magna Grecia, Metodologia e tecniche della ricerca archeologica.

Dottorato di Ricerca in cotutela in "Histoire et archéologie des mondes anciens" presso l'Université Paris X e in "Metodi e Metodologie della ricerca archeologica e Storica artistica" presso l'Università di Salerno con una ricerca dal titolo "«Des signes de royauté ? » Un examen critique des ensembles funéraires comportant des « marques de pouvoir » dans le monde indigène d'Italie méridionale (VI^e s. - III^es. av. J.-C.)"

HONORABLE

Archeologo con specializzazione per il periodo classico (età greca e romana), Laureato in Conservazione dei Beni Culturali laurea magistrale dirige da anni diverse campagne di scavo (Pompei, Napoli, Torre Annunziata, Sant'Agnello, Roma ecc.) dottorando di ricerca in lingue e culture italice antiche. Esperienza professionale pluridecennale in esecuzione di indagini e ricerche archeologiche, nella documentazione di scavo, catalogazione e studio dei reperti e di interventi di scavo archeologico richiesti dalle Soprintendenze, Università, Enti pubblici e privati, compresi interventi archeologici preventivi per la realizzazione di lavori pubblici. Competenza in attività di documentazione e catalogazione di beni di natura archeologica. Esperienza nella valorizzazione di Musei e Aree-Parchi archeologici, nella realizzazione di mostre in musei, in attività didattiche e divulgative del patrimonio archeologico. Esperienza in preparazione e redazione di pannelli espositivi e cataloghi di esposizioni museali.

E' altresì cultore della materia (da settembre 2000 ad oggi) – Incarico pluridecennale Cattedra di "Archeologia e storia dell'arte greca e romana" – Prof. Umberto Pappalardo. Università Suor Orsola Benincasa – Napoli.

Docente per diversi insegnamenti presso l'Università Suor Orsola Benincasa di Napoli (Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica, Analisi e Tecniche della Ricerca Archeologica, Archeologia della Magna Grecia, Geoarcheologia, Culture figurative dell'Italia Antica).

Italiano

Inglese

OTTIMA
DISTINTA
DISTINTA

Spagnolo

BUONO
BUONO
BUONO

Tedesco

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

BUONO
SUFFICIENTE
SUFFICIENTE

Francese

BUONO
BUONO
BUONO

Esperienza nella gestione e connettivizzazione di discipline diverse al fine del raggiungimento di obiettivo comune.

Competenze comunicative, relazionali, predisposizione ottimi rapporti interpersonali, capacità di ascolto, di lavorare in team.

Ottime capacità nel lavoro di squadra.

Capacità di relazionarsi con persone di ambienti culturali eterogenei e capacità di lavorare in team.

Operando prevalentemente per progetti, ha sviluppato una specifica competenza di Project Management in ambito di cantiere, la cui attività ha previsto anche il supporto a studenti universitari in tirocinio sugli scavi (più di 500 unità in 10 anni).

Ha acquisito specifiche competenze nell'uso di computer e dei principali programmi applicativi, nella comunicazione con strumenti informatici nel proprio ambiente di lavoro ed all'esterno, nel ricercare informazioni funzionali alla sua attività lavorativa, analizzare, elaborare e rappresentare informazioni. In particolare è in grado procedere a installazione e configurazione di hardware e software, realizzazione di reti locali e wireless e implementazione di servizi di File server, Print server.

Conoscenza ed esperienza nella gestione di servizi Internet: web server, mailserver, firewall .

Piattaforme conosciute:

Windows e Mac OSX

Software applicativi: Pacchetto Office (Word processing, fogli elettronici, database) e software di settore, CAD, Pacchetto Adobe.

Programmi per operare in rete (explorer), messaggistica elettronica (Outlook express, Microsoft outlook, ecc.).

Programma su piattaforma in rete per schedatura di materiali archeologici creata dal Consorzio Glossa per ICCD.

MUSICA **ULTERIORI INFORMAZIONI**

[Inserire qui ogni altra informazione pertinente, ad esempio ecc.]

ALTRE CAPACITÀ E
COMPETENZE
Competenze non precedentemente
indicate.

Esperienze Lavorative

- 1995 Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali
Ravello (SA)
Vincitore borsa di studio per la partecipazione al Corso – Seminario “Siti
archeologici ed eruzioni flegree”.
- 1995 Studio game
Consulenza per la realizzazione di testi di natura storica - scientifica
- 1996 Istituto Universitario “Suor Orsola Benincasa” in collaborazione con
l’Università “La Sapienza” Napoli
Partecipazione alla campagna di scavo condotta nel sito archeologico di
Pompei (Foro Triangolare - Casa delle Nozze d’Ercole).
- 1997 Istituto Universitario “Suor Orsola Benincasa”
Collaborazione allo scavo diretto dal Prof. A. De Simone, della Villa dei Papiri ad
Ercolano.
- 1997 -1998 Paleological Association of Japan, Inc. Japan Institute of
Paleological Studies Pompei (NA)
Collaborazione allo scavo diretto dal Prof. Hiroshi Etani, lungo le mura della città
di Pompei nella zona compresa tra Porta Vesuvio e Porta Nola.
- 1998 Istituto Universitario “Suor Orsola Benincasa” in collaborazione con
l’Università “La Sapienza” Napoli
Partecipazione alla campagna di scavo condotta nel sito archeologico di
Pompei (Foro Triangolare - Casa delle Nozze d’Ercole).
- 2000 CNR - SMED
Docenza sul sito di Pompei.
- 2000 - 2001 Temenos servizi integrati per i Beni Culturali
Docenza presso i locali del Magic World su temi riguardanti “L’archeologia dei
Campi Flegrei”.
- 2000 - 2001 Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta-Opus Soc. Coop.
ar.l Napoli
Assistenza scientifica e di scavo di evidenze archeologiche di epoca romana del
territorio dell’antica Sinuessa in occasione dei lavori per la realizzazione
dell’alimentazione idropotabile dell’area litoranea massicana.
- 2000-2001 Istituto Universitario “Suor Orsola Benincasa”
Collaborazione alla cattedra di Archeologia della Magna Grecia tenuta dal Prof.
Umberto Pappalardo.
- 2001 CNR - SMED
Docenza sul sito di Pompei.
- 2001 Istituto Universitario “Suor Orsola Benincasa”
Tutor e docente in Diagnostica dei Beni Archeologici per il Corso di Alta
Formazione come “Esperto per la diagnostica e la manutenzione dei B.B. C.C.”.
Delibera di G.R. n. 9607, del 30-12-1999.
- 2001 HTC-Italstrade
Assistenza scientifica e di scavo di evidenze archeologiche di epoca romana e
preromana del territorio vesuviano (S. Gennaro Vesuviano-Palma Campania)
Dott.ssa Caterina Cicirelli.
- 2001 University of Tokyo
Collaborazione con la qualifica di “Visiting-researcher” alla realizzazione del
progetto “A study on Conservation and Re-creation of Pictorial Cultural
Resources”.

2001-2002 Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa"
Collaborazione alla cattedra di Archeologia della Magna Grecia tenuta dal Prof.
Umberto Pappalardo.

2001-2002 Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa"
Collaborazione scientifica alla realizzazione di un prodotto multimediale ai fini
didattici sull'archeologia classica in Campania.

2002 Temenos servizi integrati per i Beni Culturali

Collaborazione allo stage di studio "Atene e Peloponneso" a cura del Prof.
Umberto Pappalardo.

2002 Università di Tunisi

Partecipazione allo Stage di collaborazione tra l'Università di Tunisi e l'Istituto
Suor Orsola Benincasa.

2002-2003 Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa"
Collaborazione alle cattedre di Archeologia della Magna Grecia e di
Metodologia e tecniche della ricerca archeologica tenuta dal Prof. Umberto
Pappalardo.

2003 Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta
Assistenza scientifica e di scavo di evidenze archeologiche di epoca romana e
preromana del territorio sorrentino (S. Agnello) Dott.ssa Tommasina Budetta.

2003 XLIII Convegno Internazionale di Studi del Magna Grecia
Taranto-Cosenza

Partecipazione in qualità di borsista ai lavori del XLIII Convegno Internazionale
di Studi del Magna Grecia, svoltosi a Taranto e Cosenza dal 26 al 30 settembre
2003.

2004 Corso I.F.T.S "Esperto nella promozione dei beni culturali: informatica al
servizio della conservazione archeologica e museale "Napoli-Castellamare

Docenza per il modulo di "Storia dell'arte antica".

2004 Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa"
Napoli

Docenza in "Tecniche di documentazione" all'interno del "Master Cantiere
Archeologico".

2004 Università degli Studi Suor Orsola Benincasa

Collaborazione con la qualifica di ricercatore al progetto europeo INTERREG-
ANSER-(Anciennes Routes Maritimes Méditerranéennes).

2004 Università degli Studi Suor Orsola Benincasa-Soprintendenza Archeologica
di Pompei Napoli-Pompei

Collaborazione con la qualifica di docente sul campo e responsabile della
direzione dello scavo nell'area del "Giardino della Casa di Marco Fabio Rufo"
(Insula Occidentalis).

2004 Università degli Studi Suor Orsola Benincasa-Soprintendenza Archeologica
di Pompei Napoli-Pompei

Collaborazione con la qualifica di responsabile della direzione dello scavo
nell'area del "Villa Imperiale" sotto la direzione del Prof. Umberto Pappalardo.

2004 Universidad Nacional de Educacion a Distancia Centro de Calatayud
Zaragoza-Calatayud

Partecipazione con il poster "L'iconografia di Alessandro Magno a Pompei" al IX
Congresso Internazionale dell' "Associazione Internazionale per la Pittura
Murale Antica" (AIPMA) Circolazione dei temi e dei sistemi decorativi nella
pittura murale antica.

2004 IRES-Istituto di Studi e Ricerche Economiche e Sociali-Palermo-Marsala (Trapani)

Docenza in "Siti nel Mediterraneo per la produzione di Garum in ambito romano" all'interno del Master in "Archeologia Subacquea".

2004 Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" Napoli

Incarico di collaborazione relativo al Programma di Ricerca di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) dal titolo "Villa Imperiale a Pompei: diagnostica e ricostruzione di un sito mediterraneo" sotto la direzione scientifica del Prof. Umberto Pappalardo.

2005 Università degli Studi "Suor Orsola Benincasa" Napoli-Soprintendenza Archeologica di Pompei Napoli-Pompei

Collaborazione con la qualifica di docente sul campo e responsabile della direzione dello scavo nell'area del "Giardino della Casa di Marco Fabio Rufo" (Insula Occidentalis).

2005 Università degli Studi Suor Orsola Benincasa-Soprintendenza Archeologica di Pompei Napoli-Pompei

Collaborazione con la qualifica di responsabile della direzione dello scavo nell'area del "Villa Imperiale" sotto la direzione del Prof. Umberto Pappalardo.

Partecipazione a Mostre, redazione pannelli, Catalogazione reperti archeologici

Anno 2004; Sede: Università Suor Orsola Benincasa "Museo dell'Opera", cura e realizzazione della Sezione/1

Il mestiere dell'archeologo

- 1.1 - i metodi di riconoscimento di un sito archeologico
- 1.2 - l'individuazione del luogo ove effettuare scavo all'interno di un sito
- 1.3 - l'impostazione di una trincea di scavo
- 1.4 - l'esecuzione dello scavo - le tecniche dello scavo
- 1.5 - le tecniche di documentazione dello scavo (disegni, foto, etc.)
- 1.6 - il post-scavo, come viaggiano i reperti sino al museo/musealizzazione
- 1.7 - il restauro d'urgenza sul sito dei manufatti e delle strutture
- 1.8 - l'elaborazione e l'edizione dei dati di scavo.
- 1.9 - gli utensili dell'archeologo
- 1.10 - i grandi archeologi della storia
- 1.11 - Archeologia e Fiction/cinema, fumetto, narrativa, etc. etc.
- 1.12 - sezione multimediale con scorrimento immagini

Anni 2006-2007 Sede: Comune di Napoli "Notte europea dei Ricercatori"

Anno 2000-2009: Visiting Researcher presso l'Università di Tokyo per la realizzazione del progetto COE-PICURE "A study on Conservation and Re-creation of Pictorial Cultural Resources" - raccolta, studio e catalogazione (15.000 foto) delle testimonianze pittoriche del mondo antico, conservatesi nei paesi del Mediterraneo, nella digitalizzazione delle fotografie e nella restituzione degli ambienti dipinti in vision tridimensionale. Risultato parziale di tali raccolte è nel volume *Pompei. Insula Occidentalis* e una serie di prodotti informatici. Attualmente è possibile consultare on line i primi risultati del progetto <http://www.picure.l.utokyo.ac.jp/Pompei>

Anno 2009 Sede: Tokyo Giappone Collaborazione per il responsabile scientifico e organizzativo per la realizzazione della Mostra

“L’eredità dell’Impero romano” inaugurata il 18 settembre 2009 presso il Museo di Arti Occidentali di Tokyo, Prof. Umberto Pappalardo.

Convegni - Pubblicazioni – Borse di Studio - Premi

Convegni

*2005 Ministero per l’Istruzione, l’Università, la Ricerca; Regione Campania; Università degli Studi di Napoli “Suor Orsola Benincasa”; Università degli Studi di Napoli “Federico II”; Università degli Studi di Salerno; Centro Interistituzionale Mediterraneo
Napoli -Convegno Internazionale*

Partecipazione al Convegno Internazionale di Studi “Mezzogiorno e Mediterraneo”, 9-11 giugno 2005, con una relazione dal titolo “L’iconografia di Alessandro Magno a Pompei”.

2005 China National Institute of Cultural Property. Beijing-Cina

Relatore alla conferenza internazionale “The Symposium of Science and Technology Development on Cultural Property Conservation” con una conferenza dal titolo “Il ruolo dell’Italia nel restauro dei siti archeologici nel Mediterraneo” in cinese.

2006 Università degli Studi “Suor Orsola Benincasa” Napoli

Docenza per un Laboratorio di scavo nella Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei.

*2006 Università degli Studi Suor Orsola Benincasa-Soprintendenza Archeologica di Pompei
Napoli-Pompei*

Collaborazione con la qualifica di responsabile della direzione dello scavo nell’area del “Villa Imperiale” sotto la direzione del Prof. Umberto Pappalardo.

*2006 Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Provincie di Napoli e Caserta – Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Conferenza dal titolo “L. Villa di P. Fannius Synistor a Boscoreale: i suoi affreschi”.*

*2006 Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Provincie di Napoli e Caserta – Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Conferenza dal titolo “Statue femminili dal Foro Civile di Pompei nel Museo Archeologico di Napoli”.*

*2007 Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Soprintendenza per i Beni Archeologici di Pompei
Conferenza dal titolo “Gli scavi della Casa di Marco Fabio Rufo e Villa Imperiale”, Roma 1-3 febbraio.*

*2007 Convegno Internazionale sulla pittura di Il stile in età tardo repubblicana a cura del Prof. J. Moret
Conferenze dal titolo “La fase tardo repubblicana della Casa di Marco Fabio Rufo” e “La fase tardo repubblicana della Villa di Arianna a Stabia”, Vienne-Francia 8-10 febbraio.*

2007 Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Soprintendenza per i Beni Archeologici delle Provincedi Napoli e Caserta – Museo Archeologico Nazionale di Napoli
Conferenza dal titolo “L’Arte ellenistica al Museo Archeologico Nazionale di Napoli”.

2007-2008 Istituto Italiano per gli Studi Storici “Benedetto Croce” Napoli

Vincitore della Borsa di Studio dell’Accademia dei Lincei “Mario Pannunzio”
2007 Premio Internazionale Sebetia Ter 26 maggio

Migliore giovane Archeologo dell’anno.

2007 Congresso Internacional “La sociedad de las villae en epoca romana” – 4/6 luglio

Conferenza dal titolo “La villa in campagna e la villa in città: i complessi di Fannio Sinistore e Marco Fabio Rufo”.

2007 X Convegno Internazionale AIPMA

Partecipazione ai lavori con tre poster dal titolo: “Nuove decorazioni pittoriche dalle pendici di Pompei: Insula Occidentalis e Villa Imperiale”, “Nuove decorazioni dallo scavo della Casa di Marco Fabio Rufo”, “Nuove decorazioni dallo scavo del piano superiore della Villa Imperiale a Pompei”.

2007 Pompei, Soprintendenza Archeologica – Amici di Pompei

Conferenza sul tema “Nuove ricerche sull’Insula Occidentalis a Pompei” con una relazione sulla “Casa di Marco Fabio Rufo”.

2008 Università degli Studi Alma Mater di Bologna -Bologna

Conferenza dal titolo “Nuove ricerche nella Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei” all’interno del Convegno Internazionale . “VESUVIANA. ARCHEOLOGIE A CONFRONTO” a cura della Prof.ssa D. Scagliarini e della Dott.ssa A. Corallini.

2009 Universität Würzburg

Conferenza dal titolo “Italische und griechische Herrschaftsformen in Magna Grecia”.

2009 Convegno Internazionale Università degli Studi di Messina – Università degli Studi di Perugia

Partecipazione ai lavori del Convegno “Linguaggi e Tradizioni della pittura ellenistica in Italia e in Sicilia” con una conferenza dal titolo “Alcuni esempi di riflessi della grande scultura ellenistica nella pittura romano-campana”.

2009 Conferenza presso il DAI di Roma

Conferenza presso l’Istituto Archeologico Germanico di Roma su “La Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei”.

2009 Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testamen

Conferenza “La Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei: temi decorativi.”.

2010 Convegno Internazionale Mariemont - Bruxelles

Partecipazione ai lavori del “Colloque Intenational Le Fresques de Boscoreale

Perspectives actuelles” con una conferenza dal titolo “La Villa di Publius Fannius Synistor a Boscoreale”.

2013 Hellenistic and Roman Terracottas: Mediterranean Networks and Cyprus. Archaeological Research Unit, University of Cyprus, June 3-5, 2013

Architectural terracottas and coroplastic from the Insula Occidentalis in Pompeii. Archaeological artefacts from a sacred place. (M.Grimaldi – A.Russo)

2013 XII Colloque international de l’A_I_P_M_A – Athens

Alessandro e forme di regalità ellenistica nella pittura romano-campana.

2013 Moenia e Urbs. Fortificazioni a Pompei e nel golfo di Napoli tra età arcaica ed età romana. Incontro di Studio - Pompei, Auditorium, 6-7 Giugno 2013

“Le case sulle mura dell’Insula Occidentalis. Nuove scoperte e ricerche in corso dell’Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli”.

2014 Theoretical Romana Archaeology Conference (Reading UK)

“Cultic Objects from an Extra-Moenia Sanctuary in Pompeii”.

Pubblicazioni

“La descrizione di Pompei per Giuseppe Fiorelli”, a cura di Umberto Pappalardo con la collaborazione di Mario Grimaldi, Napoli 2001.

“Ritrovata la Statua di Concordia dall’Edificio di Eumachia a Pompei”, in **Quaderni di Eutopia**, III, 2003, rivista diretta da Adriano La Regina in corso di stampa (ottobre 2005).

“Il Foro di Pompei”, in *Corpus* supplemento su Pompei, Atene in corso di stampa, (ottobre 2005), tradotto in greco.

“La vita pubblica a Pompei”, in *Artepresente*, l’uomo, il tempo, la storia, nn. 10-13, Napoli 2004, pp. 67-69.

“Il Foro civile di Pompei”, in *Artepresente*, l’uomo, il tempo, la storia, nn. 10-13, Napoli 2004, pp. 60-65.

Recensione a **“L’uomo di Atlantide”** di Mario La Ferla, in *Artepresente*, l’uomo, il tempo, la storia, nn. 10-13, Napoli 2004, pp. 149-150.

“Napoli” e “Pompei” in **“Breve guida geoarcheologica della costa campana”**, a cura di Umberto Pappalardo e Rosaria Ciardiello, Napoli 2005.

“Napoli e il suo mondo sotterraneo” in **“Forma Urbis”** a cura di Umberto Pappalardo e Mario Grimaldi, Anno 2005 Nr 1 Gennaio (Roma 2005).

“La cronologia della Villa Imperiale a Pompei”, in **“Otium. Festschrift für Volker Michael Strocka”** di Umberto Pappalardo e Mario Grimaldi, Remsalden 2005, pp. 271-275.

“Il ruolo dell’Italia nel restauro dei siti archeologici nel Mediterraneo” (in cinese) in *The Symposium of Science and Technology Development on Cultural Property Conservation*, Beijing, CHINA .

“La Casa di Marco Fabio Rufo” in **“Pompei (Regiones VI-VII). Insula Occidentalis. Volume I Tokyo-Pompei”**, a cura di Umberto Pappalardo e Masanori Aoyagi, Napoli 2006, pp. 257-418.

“L’iconografia di Alessandro Magno a Pompei” in *“Mezzogiorno e Mediterraneo. Territori, strutture relazioni tra antichità e medioevo. Atti del Convegno internazionale Napoli 9-11 giugno 2005”*, a cura di Giovanni Coppola, Edo D’Angelo, Rosario Paone, Napoli 2006, pp. 56-63.

“Tomografia elettrica dipolare: La villa di Publio Fannio Sinistore presso Boscoreale” in *“Proceedings of the 2 International Conference. Archaeology, volcanism and remote sensing” Sorrento (Italy) 20-21 June 2001*, Roma 2006, pp. 363-372.

“La Villa di Publius Fannius Synistor a Boscoreale” in *“La villa romana”* a cura di R. Ciardiello, Napoli 2007, pp. 221-240.

“L’iconografia di Alessandro Magno a Pompei”, in *Atti del IX Congresso Internazionale dell’ “Associazione Internazionale per la Pittura Murale Antica” (AIPMA) -Zaragoza, in corso di stampa (2005)*.

“La fase repubblicana della Villa di Arianna a Stabia” in J.P. Moret (a cura di), *Atti del Convegno Internazionale sulla pittura di Il stile in età tardo repubblicana*, Roma 2007.

“La fase repubblicana della Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei” in J.P. Moret (a cura di), *Atti del Convegno Internazionale sulla pittura di Il stile in età tardo repubblicana*, Roma 2007.

“Nuovi scavi nel giardino della Casa di Marco Fabio Rufo e nell’area della Villa Imperiale” in P.G. Guzzo-M.P. Guidobaldi, *Nuove ricerche archeologiche a Pompei ed Ercolano. Atti del Convegno Internazionale di Roma*, Roma 2008, pp. 283-309.

“L’area sud-occidentale di Pompei” in F. De Simone e R.T. Macfarlane (a cura di), **“Apolline Project vol. 1, Studies on Vesuvius North Slope and the Bay of Naples”**, Napoli 2009, pp. 87-102.

“Scavi nella Casa di Marco Fabio Rufo” in, **“Rivista degli Studi Pompeiani XIX 2008”**, Roma 2009, pp. 115-120.

“La Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei” in A. Corallini (a cura di), **“Vesuviana. Archeologie a Confronto”** Atti del Convegno Internazionale (Bologna 14-16 gennaio 2008), Bologna 2009, pp. 447-462.

“Nuovi Mosaici dalla Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei” in **“Atti del XV Colloquio AISCOM”**, Tivoli 2010, pp. 499-509.

“Lo Sviluppo Urbanistico dell’Insula Occidentalis e la Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei” in Università degli Studi Suor Orsola Benincasa, **“Annali 2010”**, Napoli 2010, pp. 531-556.

“Nuove decorazioni pittoriche dalle pendici di Pompei: Insula Occidentalis e Villa Imperiale” in I. Bragantini (a cura di) Atti del X Congresso Internazionale dell’ “Associazione Internazionale per la Pittura Murale Antica” (AIPMA)-Napoli 2010, pp. 743-748.

“Il Tempio di Apollo a Pompei”, in *Rivista di Studi Pompeiani XX*, 2009, pp. 39-48.

“Alcuni esempi di riflessi della grande scultura ellenistica nella pittura romano-campana”, in G.F. La Torre e M. Torelli (a cura di), Atti del Convegno **“Linguaggi e Tradizioni della pittura ellenistica in Italia e in Sicilia”** (2009), Roma 2011, pp. 547-560.

“Charting the urban development of the Insula Occidentalis and the Casa

di Marco Fabio Rufo", in S. Ellis (a cura di) "The Making of Pompeii. Studies in the history and urban development of an ancient town", JRA 85, (2011), pp. 138-157.

"Colloque International Le Fresques de Boscoreale Perspectives actuelles" con una conferenza dal titolo "La Villa di Publius Fannius Synistor a Boscoreale". Bruxelles, (2010)

Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testamen, Conferenza "La Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei: temi decorativi." (2009)

M. Grimaldi (a cura di), La Casa di Marco Fabio Rufo a Pompei: studi e ricerche", Napoli 2014.

M. Grimaldi, Il Foro di Pompei nella Pompeianarum Antiquitatum Historia di Giuseppe Fiorelli, Napoli 2015.

"Le suppellettili degli armadi della Casa di Giulio Polibio a Pompei" in Soprintendenza Archeologica Speciale di Napoli e Pompei (2016).

In corso di stampa

"La regalità italica e greca in Magna Grecia: tra iconografia e iconologia" Acta of the XIth International Congress of the AIPMA in Athens in September 2013.

Borse di Studio - Fellowship:

1995: Centro Universitario Europeo per i Beni Culturali Ravello (SA), vincitore borsa di studio per la partecipazione al Corso – Seminario "Siti archeologici ed eruzioni flegree".

2003: Partecipazione in qualità di borsista ai lavori del XLIII Convegno Internazionale di Studi del Magna Grecia, svoltosi a Taranto e Cosenza dal 26 al 30 settembre 2003.

2007: Istituto Italiano per gli Studi Storici "Benedetto Croce" borsa dell'Accademia dei Lincei "Mario Pannunzio" per una ricerca dal titolo "Scoperte archeologiche, intellettuali italiani e attività di Benedetto Croce determinanti per la formulazione della legge italiana di tutela del 1939".

2008: Programma europeo "Vinci", borsa per contributo al dottorato in cotutela.

2011: The University of Cincinnati's Department of Classics is pleased to announce the winners of the Margo Tytus Fellowships for the 2011-2012 academic year.

Premi conseguiti

2007 Premio Internazionale SEBETIA-TER, patrocinio del Presidente della Repubblica, miglior giovane archeologo dell'anno.

PATENTE O PATENTI

Patente A e B, Patente Nautica oltre le 12 miglia

BREVETTI

Brevetto Sub Open (entro i 20 metri) SSI

Dichiarazioni

Cittadino Italiano

Pieno godimento dei diritti civili

Assenza di carichi pendenti e condanne penali

Assenza di provvedimenti interdettivi dai pubblici uffici

Nessuna destituzione o dispensa dall'impiego presso pubblica amministrazione

Titolo di studio Laurea vecchio ordinamento in Conservazione Dei Beni Culturali indirizzo archeologico, Specializzazione in Archeologia Classica, Dottorato di Ricerca.

Comprovata esperienza professionale per l'attività oggetto d'iscrizione

Esperienza professionale e curriculare specifica per le attività

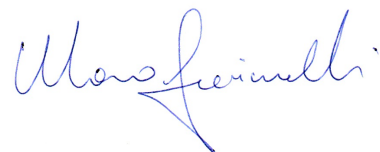
Possesso di assicurazione

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003.

Mi impegno a rispettare quanto previsto dal codice etico per i Beni e le Attività Culturali DM 2 agosto 2011

Napoli, 18.07.16

Dott. Mario Grimaldi

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Mario Grimaldi', with a stylized flourish at the end.