



Cotutelle de Thèse Internationale

Université de Liège  
et  
Université Paris-Sorbonne

# Entre traditions et innovations

La tête végétalisée dans les décors romains :  
origine, diffusion et signification  
d'un thème ornemental

Thèse présentée par Stéphanie Derwael

en vue de l'obtention du titre  
de Docteur en Histoire, Art et Archéologie à l'Université de Liège  
et de Docteur en Histoire de l'Art et Archéologie à l'Université Paris-Sorbonne

sous la direction de Thomas Morard (Université de Liège)  
et de Gilles Sauron (Université Paris-Sorbonne)

Année académique 2015-2016